



- 1 次の——線部の漢字の読みを答えよ。
- ① 幼子を抱く。
 - ② 家の裏側。
 - ③ 心の奥底。
 - ④ 小銭をためる。
 - ⑤ 宿屋にとまる。
 - ⑥ まるで神業だ。
 - ⑦ 遠浅の海岸。
 - ⑧ 霜柱がたつ。
 - ⑨ 竜巻が発生。
 - ⑩ 憂き目を見る。
 - ⑪ 墨絵の美しさ。
 - ⑫ 雑木林をぬける。
 - ⑬ 靴下をはく。
 - ⑭ 鼻緒を上げる。
 - ⑮ 荒波にもまれる。
 - ⑯ 二重まぶた。

- 2 次の——線部の漢字の読みを答えよ。
- ① 日本舞踊の名取りになる。
 - ② 微妙な均衡が保たれている。
 - ③ お湯が沸騰している。
 - ④ 両社の業務提携案が発表された。
 - ⑤ 溪流に架かる丸木橋が見える。
 - ⑥ 雄大な眺めが眼前に広がる。
 - ⑦ 軍事政権の悪政に苦しむ。
 - ⑧ ミスを犯し、支社に左遷される。
 - ⑨ わが家は、今のところ円満だ。
 - ⑩ 盆栽の手入れに熱中している。
 - ⑪ ビルの建設に着手する予定だ。
 - ⑫ 新しい企画の概略を説明する。
 - ⑬ 法案について活発な質疑がなされた。
 - ⑭ 文章から不要な部分を削除する。
 - ⑮ 就業規則をきちんと守る。
 - ⑯ ようやく穏健な政策に転換した。

3 次の——線部の漢字のうち、上のよう
に読むものを○で囲め。

- ① ごう……勉強
- ② みよう……明朝
- ③ ちよう……貴重
- ④ と……… 凶画
- ⑤ みよう……名人
- ⑥ ごん……… 無言
- ⑦ じゅ……… 就任
- ⑧ りゅう…… 独立



4 次の——線部の漢字と同じ読みものを選び、記号を○で囲め。

- | | | | | | | | |
|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|
| ⑧ 手折る | ⑦ 大工 | ⑥ 作業 | ⑤ 女人 | ④ 生涯 | ③ 雨脚 | ② 行儀 | ① 血相 |
| (ア 手腕) | (ア 工程) | (ア 原作) | (ア 女神) | (ア 生態) | (ア 雨戸) | (ア 進行) | (ア 相違) |
| イ 素手 | イ 工面 | イ 作物 | イ 善女 | イ 殺生 | イ 春雨 | イ 行事 | イ 首相 |
| ウ 手綱 | ウ 工具 | ウ 発作 | ウ 女房 | ウ 生地 | ウ 五月雨 | ウ 行脚 | ウ 相手 |

5 次の——線部の漢字の読みを答えよ。

- ① 心臓からあふれ出した声で
歌うメロディ 振り向いた未来
君から あふれ出した声と
合わせあって響いた 群青の空の下
- ② 夢じやない 夢じやない 涙の足跡
- ③ 嘘じやない 嘘じやない 泥だらけの笑顔
- ④ 夢じやない 夢じやない 肩を組んで叫びたい
僕らの想い 届け!
- ⑤ 奇跡じやなくていい 美しくなくていい
生きがいつてやつが光輝くから
切れないバッテリー 魂の限り
- ⑥ 宿命つてやつを燃やして 暴れ出すだけなんだ
- ⑦ 沈黙が続いたイヤフォン
自分の弱さに遠ざかってく未来
- ⑧ 「大丈夫」や「頑張れ」って歌詞に
苛立ってしまった そんな夜もあった (作詞…藤原聡「宿命」)

