演習編　５　佛教大学

特色・対策

▼推薦：現代文１題・国語常識１題、一般：現代文２題か現代文１題・古文１題の選択する形の出題である。

▼一般の２題目が小説で、後は評論の出題。評論は書き取り・空欄補充・語意・漢字の読みが問われる。

▼**国語常識**は四字熟語・慣用表現・書き取り・文学史が中心で、書き取り以外は**独特の出題形式なので、過去問で確認しておく**必要がある。

▼古文は口語訳・文法・読み・文学史が出題される。

漢字　次の～の傍線部の片仮名にあてはまる漢字として最も適切なものを、それぞれの選択肢の中から一つ選べ。

□ **謎を解くカギ。**

① アキレスケンを痛める。

② ケンバン楽器を弾く。

③ 改善案をケンギする。

④ 両親ともにケンザイです。

⑤ サイケンを発行する。

解答

**②　鍵**

①腱　②鍵盤　③建議　④健在　⑤債券

□ **経営不振にオチイる。**

① 太平洋横断をカンコウする。

② トンネルがカンツウする。

③ カンゾウをわずらう。

④ 辞書のカンシュウ者。

⑤ 敵のカンセイにはまる。

解答

**⑤　陥**

①敢行　②貫通　③肝臓　④監修　⑤陥穽

□ **両者は決してアイイれない。**

① ヨウランの地を訪ねる。

② ヨウセツした詩人。

③ カンヨウな人柄。

④ 酸性ヨウエキに浸す。

⑤ ボンヨウな画家。

解答

**③　容**

①揺籃　②夭折　③寛容　④溶液　⑤凡庸

□ **芸術の方面にはウトい。**

① 植物の生育をソガイする。

② 地方のカソ化が進む。

③ ソジ巧みなスピーチ。

④ 収賄罪でキソされる。

⑤ カソ性のある物質。

解答

**②　疎**

①阻害　②過疎　③措辞　④起訴　⑤可塑

漢字　次の～の傍線部の漢字の読みとして最も適切なものを、それぞれの選択肢の中から一つ選べ。

□ **職務を遂行する。**

① ついこう　　② たいこう　　③ さいこう

④ けっこう　　⑤ すいこう

解答

**⑤**

□ **疑念が拭えない。**

① ぬぐえない　　② ふきえない　　③ さりえない

④ つきえない　　⑤ はらえない

解答

**①**

□ **友人の成功を妬む。**

① うらやむ　　② うらむ 　　③ やっかむ

④ ねたむ　　　⑤ はにかむ

解答

**④**

□ **彼を交渉役に据える。**

① かまえる　　② とらえる　　③ すえる

④ そえる　　　⑤ こらえる

解答

**③**

ことば　次の～□12の傍線部の意味として最も適切なものを、それぞれの選択肢の中から一つ選べ。

□ **事故について社長をやり玉に挙げた。**

① 最も注目して検討した。

② 具体例の一つとして挙げた。

③ 本来の価値をおとしめた。

④ 実際より大げさに扱った。

⑤ 批判の対象として取り上げた。

解答

**⑤**

□□10 **何のけれんもない文章だ。**

① ためらいもない。　　② 味わいもない。

③ 派手さもない。　　　④ はったりもない。

⑤ 新味もない。

解答

**④**

□□11 **犬猿の仲をとりもつ。**

① うまく取り扱う。　　② 仲立ちをする。

③ 元通りにする。　　　④ 比較対照する。

⑤ 選び分ける。

解答

**②**

□□12 **訳知り顔にものを言う。**

① いかにも専門家であるという態度。

② 人を見下して軽んじた態度。

③ 期待に応じられず済まなさそうな態度。

④ その場をとりつくろっただけの態度。

⑤ 苦しまぎれでなおざりな態度。

解答

**①**

ことば　次の□13～□15の空欄に、身体の一部を表す漢字一字を入れてできる慣用句の意味として最も適切なものを、それぞれの選択肢の中から一つ選べ。

□□13 **ぺらぺらと すらすらと［　　　　　］が回る。**

① 追っ手に捕まる。　　② すばしこく立ち回る。

③ よどみなく話す。　　④ とてもやせている。

⑤ 人の話を聞かない。

解答

**③　口**

□□14 **［　　　　　］打ちになる**

① 契約が成立する。　　② 手でそばなどを作る。

③ 率直に話し合う。　　④ 物事を決めてかかる。

⑤ 進展の見込みがなくなる。

解答

**⑤　頭**

□□15**［　　　　　］を縦に振る**

① 相手に同意する。　　② 話に感動する。

③ 合図を送る。　　　　④ うなだれる。

⑤ 交渉がうまくいく。

解答

**①　首**

ことば　次の□16・□17のことわざ、慣用句、故事の空欄の語と同じ漢字が当てはまる四字熟語を、それぞれの選択肢の中から一つ選べ。

□□16 ① 牛［　　　］を執る

② 勘定合って［　　　］足らず

③ 心頭滅却すれば［　　　］もまた涼し

④ ［　　　］で鼻をくくる

ア 弱［　　　］強食　　イ 馬［　　　］東風　　ウ 謹厳［　　　］直

エ 風林［　　　］山　　オ 一［　　　］同体　　カ 一紙半［　　　］

キ 一［　　　］一草　　ク 傲［　　　］不遜

解答

**①　イ「耳」**

**②　カ「銭」**

**③　エ「火」**

**④　キ「木」**

□□17 ① 労多くして［　　　］少なし

② 後［　　　］畏るべし

③ 前門の［　　　］後門の

④ 恒産なきものは恒［　　　］なし

ア 起死回［　　　］　　イ 温故［　　　］新　　ウ ［　　　］視

エ 一［　　　］一代　　オ［　　　］頭蛇尾　　カ 一意専［　　　］

キ ［　　　］国強兵　　ク 年［　　　］序列

解答

**①　ク「功」**

**②　ア「生」**

**③　ウ「虎」**

**④　カ「心」**

ことば　次の傍線部と同じ意味をもつ熟語として最も適切なものを、選択肢の中から一つ選べ。

□□18 **元々は目鼻の整った顔立ちのはずだが、病でやつれんでいる。**

① 整合　　② 調整　　③ 整然

④ 端整　　⑤ 整理

解答

**④**

古語　次の□19～□21を古語として読む場合、最も適切なものを、それぞれの選択肢から一つ選べ。

□□19 **客人**

① かくじん　　② きゃくと　　　③ まろうど

④ とねり　　　⑤ きゃくにん

解答

**③**

□□20 **除目**

① じょもく　　② じょめ　　③ じめ

④ のぞきめ　　⑤ じもく

解答

**⑤**

□□21 **塗籠**

① ぬりごめ　　② ぬりかご　　③ ぬりろう

④ とろう　　　⑤ とうかご

解答

**①**

古語　次の□22～□24の語句の意味として最も適切なものを、それぞれの選択肢の中から一つ選べ。

□□22 **あから目**

① 赤面　　　② よそ見　　③ いやな目

④ あせり　　⑤ 不満

解答

**②**

□□23 **いたづらなり**

① 思いがけない　　　　　② 驚くばかりの

③ 巨大な　　　　　　　　④ いわくつきの

⑤ 何の役にも立たない

解答

**⑤**

□□24 **いささかに**

① わずかに　　　　② いいかげんに

③ 一向に　　　　　④ 絶え間なく

⑤ あきれるほど

解答

**①**

古文　次の□25～□27の傍線部の現代語訳として最も適切なものを、それぞれの選択肢の中から一つ選べ。

□□25 **ものもつゆまゐらで、うつぶしうつぶしたまへるほどに、**

① どこにも全く参上しないで

② 何も差し上げることもなく

③ 一向にお聞きになることもなく

④ ものも少しも召し上がらないで

解答

**④**

□□26 **この女の親、少将にあるじすべき方のなかりければ、ばかりとどめたりけるに、**

① 主人らしいふるまいもなかったので

② お世話することもできなかったので

③ ごちそうする手段もなかったので

④ 客間に通す必要もなかったので

解答

**③**

□□27 **ここちも悩ましくて、の実など取りへども、喉へも入らで、ただ恋しさはまさり草の、露と消えもやせばやと思へども、死なれもせず、**

① 草の露のように消えてしまいたい

② 草の露が消えるようにやせるのか

③ 草の露が消えてしまうのだろうか

④ 草の露のように消えるとするならば

解答

**①**

文法　次の□28～□30の傍線部の文法的説明として最も適切なものを、それぞれの選択肢の中から一つ選べ。

□□28 **宰相、一人南向きにり居たるに、「夜半には成りぬらむ」と思ふ程に、**

① 過去推量の助動詞

② 現在推量の助動詞

③ 完了の助動詞の終止形＋推量の助動詞

④ 形容動詞の未然形活用語尾の一部＋推量の助動詞

解答

**③**

□□29 **よもぎひて荒れたる宿をうぐひすの**

**人と鳴くやたれとか待たむ**

① 連体修飾格の格助詞

② 準体格の格助詞

③ 同格の格助詞

④ 主格の格助詞

解答

**④**

□□30 **かき鳴らして、歌うたふ声を聞けば、ほそやかなれども、うちゆがみて、**

① 形容動詞の活用語尾

② 伝聞の助動詞

③ 動詞

④ 断定の助動詞

解答

**①**

文学史　次の□31～□33の説明に当てはまる作品を、それぞれの選択肢から一つずつ選べ。

□□31  **『今昔物語集』は平安時代成立の説話集であるが、同時代に成立した同じジャンルの作品。**

① 『宇治拾遺物語』　　② 『集』

③ 『物語』　　　　④ 『』

⑤ 『』

解答

**④**

①鎌倉時代初期　②鎌倉時代中期

③平安時代中期、作り物語　④平安時代中期、説話集

⑤鎌倉時代初期

□□32 **と関係の深い和歌集。**

① 『和歌集』　　　② 『千載和歌集』

③ 『和歌集』　　　④ 『後拾遺和歌集』

⑤ 『新古今和歌集』

解答

**⑤**

□□33 **『大鏡』と違う時代に成立した作品。**

① 『物語』　　　　　② 『物語』

③ 『今鏡』　　　　　　　④ 『十訓抄』

⑤ 『浜松中納言物語』

解答

**④**

大鏡＝平安時代（後期）

①平安時代（中期）　②平安時代（中期）

③平安時代（後期）　④鎌倉時代（中期）

⑤平安時代（後期）