Ｐ．19

▽本年度出題の文学史問題△

１　『徒然草』よりも後に成立した作品を次の中から一つ選べ。　　〔法政大〕

①　宇治拾遺物語　　②　新古今和歌集　　③　太平記

④　保元物語　　　　⑤　方丈記

［　　　　］

２　『蜻蛉日記』以前に成立した作品として最もふさわしいものを、次の①～⑤の中から一つ選べ。　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　〔國學院大〕

①　更級日記　　　②　土佐日記　　　③　十六夜日記

④　紫式部日記　　⑤　和泉式部日記

［　　　　］

【解答】

１　③

２　②

Ｐ．23

▽本年度出題の文学史問題△

３　『宇治拾遺物語』は説話集というジャンルに分類されるが、次の①～⑤のうち、説話集ではない作品を一つ選べ。　　　　　　　　　　　〔関西学院大〕

①　日本霊異記　　②　今昔物語集　　　③　沙石集

④　十訓抄　　　　⑤　南総里見八犬伝

［　　　　］

４　『大和物語』と同じ文学ジャンルに属する作品を、次の①～⑥の中から一つ選べ。　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　〔学習院大〕

①　宇治拾遺物語　　②　古今著聞集　　③　沙石集

④　太平記　　　　　⑤　平中物語　　　⑥　方丈記

［　　　　］

【解答】

３　⑤

４　⑤

Ｐ．25

▽本年度出題の文学史問題△

５　次の①～④の作品を、成立の古い順に並べよ。 〔大分大〕

①　宇津保物語　　②　竹取物語

③　源氏物語　　　④　雨月物語

［　　→　　→　　→　　］

６　『大鏡』と同じジャンルの作品を次の中から三つ選び、成立順に答えよ。

〔九州大〕

①　大和物語　　②　栄花物語　　③　増鏡

④　義経記　　　⑤　水鏡

［　　→　　→　　］

【解答】

５　②→①→③→④

６　②→⑤→③

Ｐ．29

▽本年度出題の文学史問題△

７　南北朝から江戸時代初期にかけて、女性や子どもの読み物として、平易な散文の読み物が数多く作られた。このような読み物には、『ものぐさ太郎』『酒呑童子』『一寸法師』などが含まれる。このような読み物を一般に何と呼ぶか。四字で答えよ。　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　〔弘前大〕

［　　　　　　］

８　『曽我物語』は鎌倉時代初期に起こった事件をもとにした物語だが、この時代に活躍した人物を一人選べ。　　　　　　　　　　　　　　　〔龍谷大〕

①　兼好法師　　②　鴨長明

③　源順　　　　④　菅原孝標女

［　　　　］

【解答】

７　御伽草子

８　②