基礎編　２

漢字　次の～の傍線部と同じ漢字を含むものを、それぞれの選択肢の中から一つ選べ。

□ **開かれた受容性をタンテキに示す。**

① 市民のタンガンを伝える。

② 道場でタンレンを積む。

③ 海底のタンサクを始める。

④ 解決のタンショを開く。

解答

**④　端的**

①嘆願　②鍛錬（練）　③探索　④端緒

□ **「誤差のハンイ」だと言える。**

① コハンのバンガロー。

② ハンロを拡大する。

③ 手紙文のハンレイを示す。

④ 機材をハンニュウする。

⑤ フンパンものの話だ。

解答

**③　範囲**

①湖畔　②販路　③範例　④搬入　⑤噴飯

□ **欲望をセイギョしきれない。**

① 選挙のタイセイが判明する。

② 学校指定のセイフクを着る。

③ セイコウウドクの日々。

④ 大きなギセイ。

解答

**②　制御**

①大勢　②制服　③晴耕雨読　④犠牲

□ **高速道路がジュウタイする。**

① 反対派をカイジュウして味方につける。

② 人間の内面を描くジュウコウな小説だ。

③ 鉄道網をジュウオウに張り巡らす。

④ 思うとおりにいかず社長がジュウメンをつくる。

解答

**④　渋滞**

①懐柔　②重厚　③縦横　④渋面

漢字　次の～の傍線部のカタカナにあたる漢字を、それぞれの選択肢の中から一つ選べ。

□ **合理主義が国民生活にシントウする。**

① 伸　② 浸　③ 進　④ 侵

解答

**②　浸透**

□ **今のキョウグウに甘んじる。**

① 境　② 郷　③ 供　④ 況

解答

**①　境遇**

□ **本社とヒンパンに連絡を取る。**

① 賓　② 貧　③ 浜　④ 頻

解答

**④　頻繁**

□ **現代の世相をガイタンする。**

① 胆　② 単　③ 嘆　④ 端

解答

**③　慨嘆**

□ **あの人は話を合わせるだけのセッソウのない人だ。**

① 創　② 操　③ 喪　④ 相

解答

**②　節操**

ことば　空白部には「臨機応変」と類似した意味の四字熟語が入る。後の中から漢字を選び、その四字熟語を完成させて記せ。ただし、同じ漢字を複数回用いてもよい。

□□10 **［　　　　　　］**

**業・自・画・不・在・党・偏・**

**泰・得・賛・然・由・若**

解答

**「自由自在」**

ことば　傍線部のそれぞれの意味を説明したものとして、最も適切な組み合わせを一つ選べ。

□□11 　**すべての生き物は、ａ老いさらばえて、最後には必ず死を迎える。**

**を取れば、体中の器官が古くなってｂガタが来るのは当たり前だと思っている。**

① ａ 歳を取って衰弱し　　　ｂ 不調になる

② ａ 老化を受け入れて　　　ｂ 硬化してゆく

③ ａ 老いに逆らえず　　　　ｂ 朽ちはじめる

④ ａ 年齢とはかかわりなく　ｂ ぶれてくる

解答

**①**

ことば　次の□12・□13の傍線部の語の意味として最も適切なものを、それぞれの選択肢の中から一つ選べ。

□□12　**世間のしがらみを断ち切る。**

① まとわりついて邪魔をするもの。

② 邪魔にしかならない（）。

③ 障害となる不必要な塀や壁。

④ 大きな障害を引き起こすもの。

解答

**①**

□□13　**体裁を取りう。**

① うわべを飾る。

② 全力を尽くす。

③ 手を加える。

④ おぜん立てする。

解答

**①**

文学史　次の□14～□16の説明に当てはまるものを、それぞれの選択肢の中から一つ選べ。

□□14　**の作品でないもの。**

① の母

② の神様

③

④

解答

**②　の短編小説**

□□15　**『日記』の作者の名前。**

① 　　　　②

③ 　　④

解答

**②**

①『万葉集』の歌人の一人、③『日記』の作者、④平安時代の歌人。

□□16　**『物語』は平安時代(十世紀後半)に成立したと考えられる古物語で、いわゆる「いじめ」の物語である。ほぼ同じ時期に成立した類似の作品。**

① 『物語』　　② 『竹取物語』

③ 『物語』　　④ 『物語』

解答

**③　十世紀末頃に成立した「継子いじめ」の物語である。**

①平安時代初期に成立した歌物語、②平安時代初期に成立した物語、④平安時代に成立した歌物語。