演習編　４-１

日本大学（危機管理学部・スポーツ科学部）

特色・対策

▼現代文２題、古文１題の出題で、全問マークである。現代文は評論・小説１題ずつの出題である。

▼現代文は、書き取り、語意、空欄補充、内容説明、内容真偽が必ず出題される。**文学史**が問われることも比較的多い。

▼古文は、文法、語意、口語訳、内容説明、内容真偽、文学史などが中心。ほかに、**空欄補充、指示語の説明、動作の主体、古文常識、和歌**などバランスよく出題される。

漢字　次の～の傍線部と同じ漢字を含むものを、それぞれの選択肢の中から一つ選べ。

□ **古来多くの科学者がハク害や愚弄の焦点となった。**

① 観衆のハク手に包まれた。

② 脅ハク状が届いた。

③ ハク覧会に出かけた。

④ 船が港に停ハクしている。

解答

**②　迫害**

①拍手　②脅迫状　③博覧会　④停泊

□ **二人はカイ心の笑顔を交わし合った。**

① 警備員が巡カイに来る時間だ。

② カイ悟の気持ちに苦しむ。

③ 旧友との再カイを喜ぶ。

④ カイ目見当がつかない。

解答

**③　会心**

①巡回　②悔悟　③再会　④皆目

□ **感キョウの赴くままに筆を走らせる。**

① 物語はいよいよ佳キョウに入った。

② 深々と礼をしてキョウ順の意を表した。

③ 経済が好キョウを呈して来た。

④ 即キョウで歌を詠む。

解答

**④　感興**

①佳境　②恭順　③好況　④即興

□ **詳細は説明書に記サイされている。**

① 小説が新聞に連サイされる。

② 両者がサイ判で争う。

③ 彼の意見がサイ択される。

④ 責任の一サイは彼にある。

解答

**①　記載**

①連載　②裁判　③採択　④一切

ことば　次の・の空欄に当てはまる最も適切な語を、それぞれの選択肢の中から一つ選べ。

□ **「今日は暑くなりますわ」と彼女は言ったが、それも、忙しい勉強をやめてまでいくほどのことはないと、彼女が暗に僕の気の変わるのを予期しての言葉かもしれなかった。［　　　　　］僕は、暑いのなんか平気です、と気にもとめなかった。**

① つまり　　② だから

③ しかも　　④ しかし

解答

**④**

□ **広い寺の建物の中は［　　　　　］として話し声一つ聞こえず、僕一人置き去りにされたようだった。**

① 森閑　　② 静寂

③ 静観　　④ 閑静

解答

**①**

ことば　次の・の傍線部の意味として最も適切なものを、それぞれの選択肢の中から一つ選べ。

□ **これといって学歴も無い素人出の料理教師が、なにかにつけて理屈をこねて芸術家ぶりたがるのは片腹痛い。**

① 完全には満足できない　　② こっけいで見苦しい

③ 笑いすぎで苦しい　　　　④ あきれるほどばかばかしい

解答

**②**

□ **天性の猟師が獲物をねらっている瞬間に経験する機微な享楽も、樵夫（きこり）が大木を倒す時に味わう一種の本能満足も、これと類似の点がないとはいわれない。**

① ものに接して感動した時の深い趣。

② 飾りやおごりを捨てたひっそりとした趣。

③ 俗気を脱してさっぱりとあか抜けした趣。

④ 表面からは察しにくい心の動きや物事の趣。

解答

**④**

古文　次の・の傍線部の意味として最も適切なものを、それぞれの選択肢の中から一つ選べ。

□ **関寺のいかめしう造られたるを見るにも、**

① 頑丈な構造に建築されている

② 威圧するように工夫されている

③ 荘厳な様子に造営されている

④ 古めかしい雰囲気に造られている

解答

**③**

□ **はいとらうありて、歌などよくよみき。**

① 何事にもたいそう心得があって、

② 何事にもとても控えめであって、

③ 何事にもかなり積極的であって、

④ 何事にもあれこれと気がきいて、

解答

**①**

文法　次の・の設問に該当するものを、それぞれの選択肢の中から一つ選べ。

□ **傍線部の文法的説明。**

**ありとある、みこたち、四位五位、これに物ぬぎてとらせざらむ者は、座より立ちね。**

① 願望を表す終助詞「ね」

② ナ行変格活用の動詞の命令形

③ 打消の助動詞「ず」の已然形

④ 完了の助動詞「ぬ」の命令形

解答

**④**

□ **傍線部と文法的に同じもの。**

**親の物へて参りなどせでやみにしも、もどかしく思ひ出でらるれば、**

① 今はひとへに　　② 思ふさまに

③ 過ぎにけるも　　④ つげよといふ人あるに

解答

**③**

文学史　次の・の設問に該当するものを、それぞれの選択肢の中から一つ選べ。

□ **空欄Ａ・Ｂに当てはまるもの。**

**川端は、［　　Ａ　　］と共に新感覚派の作家として注目され、代表作に［　　Ｂ　　］がある。**

Ａ　① 　　② 中島

　　③ 　　④

Ｂ　① 　　② 古都

　　③ 和解　　④ 破戒

解答

**Ａ＝①　Ｂ＝②**

Ｂ　①　③　④島崎

□ **『』と同じ作者の作品。**

① 集　　② 集

③ 集　　④

解答

**①**

①鴨長明の仏教説話集　　②の歌集

③法師の仏教説話集　④の説話集